

## Antrag auf Gewährung einer Zuwendung als Projektfinanzierung

Brückenklang – Zusammenwirken von interkulturellen Laienmusikergruppen  
 Festivals, Veranstaltungsreihen, Konzerte, Workshops im Kalenderjahr 2018

Antragsteller/in bzw. Veranstalter/in (Ansprechpartner/in)	Zeichnungsberechtigte/r
Straße, Hausnummer	Bank/Kreditinstitut
PLZ, Ort	IBAN
Telefon	BIC
Fax	Kontoinhaber/in
Mail	Mitglied in einem Laienmusikverband    Nein: <input type="checkbox"/> // Ja: <input type="checkbox"/>
ggf. Internetseite	ggf. Name des Verbandes: _____

### Für die interkulturelle Veranstaltung (gegebenenfalls bitte auf Anlageblatt erläutern)

Titel der Veranstaltung:	Veranstaltungsort (genaue Adresse):
Art der Veranstaltung (Festival, Konzertreihe, Workshop, Konzert etc.):	
Datum, Uhrzeit der Veranstaltung/en:	
Durchführungszeitraum (Beginn bis Ende aller Aktivitäten im Zusammenhang mit der Veranstaltung; siehe Ausschreibung 4.3):	
Beteiligte Akteure (Ensemble/Interpreten/Solisten):	
Musikalische Leitung:	
vollständiges Programm:	

wird ein Zuschuss gemäß des umseitigen Kosten- und Finanzierungsplans beantragt.

### Charakter und Ziel der interkulturellen Veranstaltung (gegebenenfalls bitte auf Anlageblatt erläutern):

--

# Kosten- und Finanzierungsplan

Veranstaltung (Titel/Datum) \_\_\_\_\_ Anzahl der Mitwirkenden: \_\_\_\_\_

<b>Einnahmen</b> (nur Zutreffendes ausfüllen)	<b>Planung</b>
Eintrittsgelder	
Zuschüsse Dritter	
beantragte oder bewilligte Förderung anderer öffentlicher Stellen (diese sind einzeln aufzuführen)	
Leistungen privater Dritter	
Eigenleistung des Veranstalters / der Veranstalterin (mind. 10% der Gesamtkosten, siehe Ausschreibung 4.4)	
Sonstiges	
<b>Summe der Einnahmen:</b>	

<b>Ausgaben</b> Sachkostenpunkte bitte detailliert aufgeschlüsselt angeben	<b>Planung</b>
Kosten für das Aufführungsmaterial (Notenleihe etc.)	
Honorare für Musiker/innen (mit Angabe von Personenanzahl, Stundenzahl, Stundensatz; für professionelle Musiker/innen darf das Honorar ein Drittel der Gesamtkosten nicht übersteigen, siehe Ausschreibung 4.7, 4.8)	
Honorar für Musikalische Leitung (mit Angabe von Personenanzahl, Stundenzahl, Stundensatz siehe Ausschreibung 4.7)	
Honorar für Techniker/innen	
Reise- und Übernachtungskosten (nach Landesreisekostengesetz, siehe Ausschreibung 4.9)	
Leihgebühr für Spezialinstrumente	
Technik	
Transportkosten	
Raumkosten	
Öffentlichkeitsarbeit (Programmheft, Werbung, etc.)	
Organisation (bis zu 10% für Planung und Leitung mit Angabe von Personenanzahl, Stundenzahl, Stundensatz; siehe Ausschreibung 4.6)	
Sonstiges (GEMA, KSK etc.)	
<b>Summe der Ausgaben:</b>	

<b>Erbetener Zuschuss</b> (siehe 4.11):	
---	--

Beschreibung zur Notwendigkeit der Maßnahme (u.a. Raumbedarf, Standort, Ziel, Nutzen, evtl. Zusammenhang mit anderen Maßnahmen):

Begründung zur Notwendigkeit der Förderung und Finanzierung (u.a. Förderhöhe, Landesinteresse der Maßnahme, alternative Förderungs- und Finanzierungsmöglichkeiten):

Der Antragsteller / die Antragstellerin erklärt, dass

- mit der Maßnahme noch nicht begonnen wurde und auch vor Bekanntgabe des Zuwendungsbescheides nicht begonnen wird; als Vorhabensbeginn ist grundsätzlich der Abschluss eines der Ausführung zuzurechnenden Lieferungs- oder Leistungsvertrages zu werten.
  
- Er / sie zum Vorsteuerabzug
  - nicht berechtigt ist
  - berechtigt ist und dies bei der Berechnung der Gesamtkosten berücksichtigt hat.
  
- die in diesem Antrag (einschließlich der Anlagen und Antragsunterlagen) gemachten Angaben vollständig und richtig sind.

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum

\_\_\_\_\_  
Rechtsverbindliche Unterschrift

An den: Landesmusikrat NRW, Stichwort: Brückenklang, Klever Straße 23, 40477 Düsseldorf